

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение среднее общеобразовательное учреждение № 19 г. Ивделя п. Сама.

**Рабочая программа**  
**по родному (русскому) языку.**  
**ФГОС.**  
**6 класс.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 6 класса составлена на основе следующих **нормативно - правовых документов:**

1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
2. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 -ФЗ (статья7).
3. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года №2/18).
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 апреля 2016 г. № 459 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253”).
5. Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ СОШ № 19 на 2018-2019 учебный год (с изменениями 2018 года).

### **Место предмета в базисном учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 18 часов для обязательного изучения учебного предмета во 2-ом полугодии, из расчета 0,5 учебных часов в неделю.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Родной (русский) язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Родной (русский) язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

### **Задачи изучения родного (русского) языка в школе:**

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация;
  - освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

### **Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык" должны отражать:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «Родной (русский) язык».**

### **Раздел 1. Язык и культура.**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

### **Раздел 2. Культура речи.**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 6 классе**

### *Личностные результаты:*

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;



3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### *Метапредметные результаты.*

#### **Регулятивные универсальные учебные действия.**

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

### **Познавательные универсальные учебные действия.**

#### Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

### Календарно-тематическое планирование.

№ урока п\п.	№ урока в теме.	Тема урока.	Планируемые результаты			Деятельность учащихся.	Дата.
			Предметные.	Метапредметные.	Личностные.		
<b>Язык и культура.</b>							
1.	1.	Краткая история русского родного языка	Расширять представление о русском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать письменное высказывание-рассуждение на основе исходного текста.	Извлекать информацию из текстовых источников (эпиграфа, текстов упражнений, памяток и др.), адекватно понимать информацию письменного сообщения.	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Осознание связи русского языка с культурой и историей России и мира. Осознание, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Построение рассуждения, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	
2.	2	Диалекты	Знать содержание понятия «диалектизм»; о	Извлекать факультативную информацию из	Осознание лексического богатства	Различать диалектизмы. Находить	

			<p>роли диалектизмов в жизни людей; способы обозначения диалектизмов в толковом словаре; распознавать диалектизмы в тексте; устанавливать цель употребления диалектизмов в художественных произведениях; создавать текст-рассуждение в письменной форме.</p>	<p>текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме.</p>	<p>русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. написание сочинения-рассуждения</p>	
3.	3.	Лексические заимствования	<p>Знать содержание понятий «исконно русские» и «заимствованные» слова; причины появления в языке новых исконно русских слов и причины заимствования; о роли заимствованных</p>	<p>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>Различать исконно русские и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов. Определение происхождения слов по этимологическому словарю.</p>	

			<p>слов в русском языке; о словаре иностранных слов, об этимологическом словаре; разграничивать заимствованные и однокоренные исконно русские слова; распознавать заимствованные слова в тексте; подбирать однокоренные исконно русские слова к заимствованным; пользоваться толковым словарём для установления иноязычного происхождения слова; определять язык-источник заимствованного слова по ситуации.</p>			<p>Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиями.</p>	
4.	4.	Неологизмы	Знать содержание	Извлекать	Осознание	Характеристика	

			<p>понятий «неологизмы; причины появления в языке неологизмов; о переходе неологизмов в общеупотребительные; распознавать неологизмы, возникшие в определенную эпоху; находить в группе указанных слов неологизмы, перешедшие в общеупотребительные слова; находить и исправлять ошибки в толковании современных слов с помощью толкового словаря.</p>	<p>факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p>	<p>лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов.</p>	
5.	5.	Русская фразеология	<p>Знать источники происхождения фразеологизмов; о собственном русском и</p>	<p>Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические</p>	<p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык;</p>	<p>Осознание источников появления некоторых фразеологизмов.</p>	



			<p>заимствованном происхождении фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи.</p>	<p>сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p>	<p>осознание отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	<p>Составление предложений с фразеологизмами.</p>	
<b>Культура речи.</b>							
6 -7.	1-2.	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка</p>	<p>Выполнять фонетический разбор слов; наблюдать за использованием звукописи; устанавливать соотношения между буквами и</p>	<p>Вычитывать факультативную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану.</p>	<p>Выразительное чтение поэтических текстов.</p>	<p>Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения</p>	

			звучающими; правильно произносить изученные слова; правильно писать и объяснять условия выбора безударных гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных ь и ы, условия употребления и неупотребления ь в разных функциях.			произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм.	
8-9.	3-4.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы	Знать функцию слова в языке, содержание понятий; словарный состав, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, антонимы,	Извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли	

			<p>синонимы, толковый словарь; предмет изучения лексикологии; владеть основными лексическими понятиями; толковать лексическое значение слова разными способами; распознавать однозначные и многозначные слова; находить слова в переносном значении в тексте; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; устранять</p>			<p>текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте.</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

			неоправданное повторение слов в тексте.				
10-11.	5-6.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы.	добывать недостающую информацию с помощью вопросов; формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений); объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений.	Смыслообразование – установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.		
12-13.	7-8.	Речевой этикет	Систематизировать и обобщать знания по культуре речи. Совершенствовать умение создавать собственные тексты разных типов. Писать сочинение по личным впечатлениям.	определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; осознавать самого себя	Осознание себя как гражданина, представителя определенного народа, определенной культуры; признание для себя общепринятых морально-этических норм.		

				как движущую силу своего учения к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.			
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>							
14.	1.	Текст. Эффективные приёмы чтения	Знать определение текста, жанров текста; признаки текста; специальные языковые средства связи предложений в тексте; определение темы, основной мысли текста; характеризовать тексты по форме, виду речи, типу речи; соотносить содержание текста с его заглавием;	Адекватно понимать факультативную информацию, представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию.	Осознание связи русского языка с культурой и историей России и мира. Осознание, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Построение рассуждения, используя как тезис	приведённое в

			находить средства связи предложений в тексте; обнаруживать и исправлять недочёты в выборе средств связи между предложениями в тексте; определять тему, основную мысль текста; озаглавливать текст; создавать текст сочинения о памятном событии.			учебнике высказывание.	
15.	2.	Текст как единица языка и речи				Знать признаки текста. Характеристика текста по форме, виду и типу речи. работа с текстами ( озаглавить текст, расставить знаки препинания, устранить недочёты в выборе средств связи между предложениями). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Смысловой цельности. Написание сочинения-описания.	
16.	3.	Функциональные разновидности языка	Знать стили речи, их различия, сферу употребления;	Извлекать факультативную информацию из	Осознавать роль слова в	Выявление особенностей функциональных	
17.	4.	Учебно-научный и					

		публицистический стили языка	знать признаки официально-делового стиля речи, языковые особенности; распознавать специальные слова, употребляемые в официально-деловом стиле речи; знать особенности оформления заявления, объяснительной записки как документов официально-делового стиля речи.	текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме схемы; осуществлять поиск информации с помощью ресурсов Интернета; оценивать чужие высказывания, аргументировать своё мнение.	выражении мысли.	стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений. Познакомиться с особенностями официально-делового стиля речи. Составление заявлений и объяснительной записки по образцу.	
18.	5.	Язык художественной литературы. Контрольное сочинение «Описание внешности человека»	Осмыслять роль и задачи художественного средства воздействия на чувства читателя и слушателя. Сопоставлять тексты на одну и ту	добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <i>Ф</i> ормировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений). объяснять языковые	Осознание себя как гражданина, представителя определенного народа, определенной культуры; признание для себя		

			же тему в разных стилях речи. Анализировать средства выразительности в текстах художественного стиля.	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений.	общепринятых морально- этических норм.		
--	--	--	--	--	--	--	--



## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.**

### **Учебная литература.**

УМК В. В. Бабайцевой: «Русский язык. Теория. 5 – 9 классы».

«Русский язык. Практика» - под редакцией Г. К. Лидман-Орловой, М., «Дрофа», 2016.

«Русский язык. Русская речь». – Е. И. Никитина, М., «Дрофа», 2016.

### **Дидактические материалы.**

Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь для учащихся к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5 – 9 классы». Тестовые задания. М., «Дрофа», 2018

### **Методические материалы.**

Рабочая программа по русскому языку к УМК В.В. Бабайцевой. М., «ВАКО», 2014.

### **Сайты в Интернете.**

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7d2af1dc-a65f-443c-860d-7732ffefb663>.

Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык». - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>