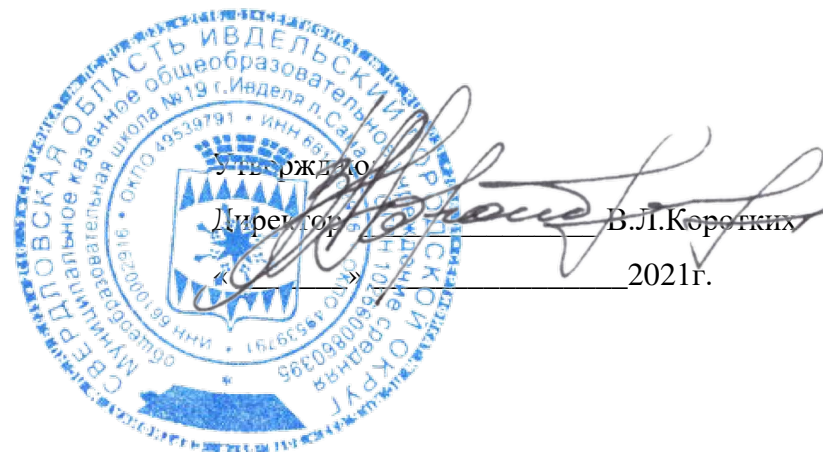


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №19 г.Ивделя п. Сама



Рабочая программа
по учебному предмету «Русский язык» (ФГОС)
5,6,7,8,9 классы

Пояснительная записка

Исходными документами для составления рабочей программы учебного курса являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования».
- С 1 января 2021 года вступили в действие новые санитарные правила СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», действующие до 2027 года.
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

С учётом

- Основной образовательной программы МКОУ СОШ № 19 п. Сама;
- Учебного плана МКОУ СОШ № 19 п. Сама;
- Примерной программы по учебному предмету. Русский язык. 5-9 классы: авторы В.В.Бабайцева, А.Ю.Купалова, Е.И.Никитина, Т.М. Пахнова, С.Н. Пименова, Л.Д. Чеснокова. М.: Дрофа, 2015.

Место предмета в базисном учебном плане

Согласно учебному плану, данная программа рассчитана на 593 часа (5 - 8 классы-34 учебные недели, 9 класс-33 учебные недели), количество часов сокращено из-за введения в учебный курс предмета «Русский родной язык».

5 класс —153 ч (4,5 часа в неделю);

6 класс —187 ч (5.5 часа в неделю);

7 класс —119 ч (3,5 часа в неделю);

8 класс —85 ч (2.5 часа в неделю);

9 класс —49 ч (1.5 часа в неделю).

Срок реализации рабочей программы 5 лет

Цель:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Задачи:

- дать обучающимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь обучающихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи;
- способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Общая характеристика предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковую, речевую и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).
Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Обязательный минимум содержания образования

5 класс

I. Система языка

Введение

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

Вводный курс. Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология и орфография

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л-* и в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительные в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

Основной курс

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я, ю, е, ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е — и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з (с)*.

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-* (*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка.

Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличите от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

II. Развитие связной речи.

Темы уроков по развитию связной речи распределены в ходе уроков по основным темам курса «Русский язык. 5 кл.»:

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

6 класс

I. Система языка

Введение

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

Самостоятельные части речи.

Имя существительное

Понятие о существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-онк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

Глагол

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *ев* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

Имя числительное

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописанию гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

Наречие

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *nn* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Имя состояния

Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.

Местоимение

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

Повторение изученного в 6 классе

Развитие связной речи.

Темы уроков по развитию связной речи распределены в ходе уроков по основным темам курса «Русский язык. 6 кл.»:

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 класс

I. Система языка

Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

Причастие

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-и-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

Деепричастие

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие

Служебные части речи. Предлог

Общее понятие о служебных частях речи.

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

Служебные части речи. Союз

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы.

Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Служебные части речи. Частица

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные

Междометие

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

Повторение

II. Развитие связной речи.

Темы уроков по развитию связной речи распределены в ходе уроков по основным темам курса «Русский язык. 7 кл.»:

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 класс

I. Система языка

Введение

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5 — 7 классах.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

Односоставные предложения. Полные и неполные предложения.

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями.

Слова-предложения

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Повторение изученного в 8 классе

II. Развитие связной речи.

Темы уроков по развитию связной речи распределены в ходе уроков по основным темам курса «Русский язык. 8 кл.»):

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 класс

I. Система языка

Введение

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе (3 ч.)

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Способы передачи чужой речи

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах.

Общие сведения о русском языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5 — 9 классах

II. Развитие связной речи.

Темы уроков по развитию связной речи распределены в ходе уроков по основным темам курса «Русский язык. 9 класс»:

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-

культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств,

мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Критерии оценивания работ

Устный ответ

«5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

«1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктант

Диктант оценивается одной отметкой

«5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

«4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

«3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических

ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

«2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

Дополнительные задания

«5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

«4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

«3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

«2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

«1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Контрольный словарный диктант

«5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

«4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

«3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

«2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Изложение и сочинение

«5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.

Допускаются 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,

или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических.

«2»

Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов

Допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

Учебно-методическое обеспечение:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5—9 классы
2. Русский язык. Практика. 5 класс / под ред. А. Ю. Купаловой
3. Русский язык. Практика. 6 класс / под ред. Г. К. Лидман-Орловой
4. Русский язык. Практика. 7 класс / под ред. С. Н. Пименовой
5. Русский язык. Практика. 8 класс / под ред. Ю. С. Пичугова
6. Русский язык. Практика. 9 класс/ под ред. Ю. С. Пичугова
7. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 5 класс
8. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 6 класс
9. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 7 класс
10. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 8 класс
11. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 9 класс
12. Дополнительная методическая литература

Материально-техническое обеспечение

1. Комплект тематических таблиц по предмету
2. Односторонний дидактик.

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов в авторской программе	Кол-во часов в рабочей программе	Контрольные работы	Развитие речи
1	Введение	4	2		2
2	Вводный курс. Орфография	10	9	1	
3	Морфология и орфография	18	15	1	2
4	Синтаксис и пунктуация	46	35	2	6
5	Основной курс. Понятие о литературном языке	1			1
6	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	21	14	1	3
7	Морфемика. Словообразование. Орфография	37	27	1	7
8	Лексикология и фразеология	14	10		4
9	Повторение		9	1	
Всего: 153 часа			121	7	25

В рабочей программе количество часов сокращено из-за введения в учебный курс предмета «Русский родной язык».

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ урока	№ урока в теме	Тема	Дата
Введение 2 + 2			
1	1	Общие сведения о русском языке	
2	2	Роль языка в жизни человека и общества	
3	3	Р/Р Для чего людям нужна речь?	
4	4	Р/Р Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи	
Вводный курс. Орфография 10 часов			
5	1	Орфограмма	
6	2	Безударные проверяемые гласные в корне слова	
7	3	Безударные непроверяемые гласные в корне слова	
8	4	Безударные гласные в приставках. Гласные <i>и, а, у</i> после шипящих	
9	5	Глухие и звонкие согласные в корне слова	
10	6	Сомнительные согласные в корне слова	
11	7	Непроизносимые согласные в корне слова	
12	8	Удвоенные согласные в корне слова	
13	9	Контрольный диктант по теме «Орфография»	
14	10	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	
Морфология и орфография 16 + 2			
15	1	Самостоятельные и служебные части речи	
16	2	Имя существительное как часть речи	
17	3	Окончание имени существительного	
18	4	Имя прилагательное как часть речи	
19	5	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных	
20	6	Р/Р Что такое диалог и монолог?	
21	7	Глагол как часть речи	
22	8	Глаголы I и II спряжения	
23	9	Личные окончания глаголов I и II спряжения	

24	10	Написание <i>не</i> с глаголами. Буква <i>ь</i> в глаголах на <i>-тся</i>	
25	11	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	
26	12	Р/Р Как вести беседу?	
27	13	Наречие как часть речи	
28	14	Местоимение как часть речи	
29	15	Дефис в местоимениях	
30	16	Предлоги и союзы как служебные части речи	
31	17	Частица как служебная часть речи	
32	18	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»	
Синтаксис и пунктуация 37 +6			
33	1	Понятие о синтаксисе и пунктуации	
34	2	Пунктуационный разбор предложения	
35	3	Р/Р Что такое текст?	
36	4	Предложение как единица текста	
37	5	Виды предложений по цели высказывания	
38	6	Невосклицательные и восклицательные предложения	
39	7	Р/Р Что значит говорить и писать на тему?	
49	8	Р/Р Выборочное изложение описательного характера	
41	9	Главные и второстепенные члены предложения	
42	10	Главные члены предложения	
43	11	Подлежащее в составе предложения	
44	12	Сказуемое в составе предложения	
45	13	Второстепенные члены предложения	
46	14	Определение как второстепенный член предложения	
47	15	Дополнение как второстепенный член предложения	
48	16	Обстоятельство как второстепенный член предложения	
49	17	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»	
50	18	Контрольный диктант № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация»	
51	19	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	

52	20	Словосочетание и слово	
53	21	Строение словосочетания	
54	22	Предложения с однородными членами	
55	23	Условия однородности, средства связи однородных членов предложения	
56	24	Пунктуационные особенности предложений с однородными членами	
57	25	Интонационные особенности предложений с однородными членами	
58	26	Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль	
59	27	Предложения с обращениями	
60	28	Предложения с вводными словами	
61	29	Сложное предложение и его структура	
62	30	Смысловое и интонационное единство частей сложного предложения	
63	31	Сложносочинённые предложения	
64	32	Союзы в сложносочинённом предложении	
65	33	Сложноподчинённые предложения	
66	34	Союзы в сложноподчинённом предложении	
67	35	Сложные бессоюзные предложения	
68	36	Запятая между частями сложного бессоюзного предложения	
69	37	Р/Р Изложение, близкое к тексту	
70	38	Предложения с прямой речью	
71	39	Интонационное оформление предложений с прямой речью	
72	40	Повторение изученного	
73	41	Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация»	
74	42	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	
75	43	Р/Р Для чего нужен план?	
Основной курс. Понятие о литературном языке 1 час			
76	1	Р/Р Понятие о литературном языке	
Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия 15+3			
777	1	Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит	
78	2	Элементы фонетической транскрипции	
79	3	Р/Р Как связать предложения в тексте?	

80	4	Р/Р Виды связи предложений в тексте	
81	5	Гласные и согласные звуки. Слог	
82	6	Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные	
83	7	Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука	
84	8	Безударная гласная в корнях слов	
85	9	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корнях слов	
86	10	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> после <i>ц</i> в корнях слов	
87	11	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости	
88	12	Непроизносимые и удвоенные согласные	
89	13	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение)	
90	14	Твёрдые и мягкие согласные звуки	
91	15	Буквы <i>е, ё, ю, я</i>	
92	16	Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Основные нормы литературного произношения	
93	17	Повторение по теме «Фонетика и орфография»	
94	18	Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография»	
Морфемика. Словообразование. Орфография 28 +7			
95	1	Морфемика и орфография	
96	2	Основа слова и окончание	
97	3	Корень слова	
98	4	Однокоренные (родственные) слова	
99	5	Приставки	
100	6	Суффиксы	
101	7	Р/Р Стили речи	
102	8	Словообразовательные и словоизменительные морфемы	
103	9	Чередование гласных звуков в корнях слов	
104	10	Р/Р Грамматическое сочинение	
105	11	Состав слова	
106	12	Р/Р Книжные стили речи	
107	13	Корни с чередованием гласных <i>а — о</i>	

108	14	Правила употребления данных корней	
109	15	Корни с чередованием гласных <i>e — и</i>	
110	16	Употребительные слова с данными корнями	
111	17	Р/Р Выразительные средства речи	
112	18	Р/Р Книжные стили речи	
113	19	Правописание согласных и гласных в приставках	
114	20	Правописание неизменяемых на письме приставок	
115	21	Приставки на <i>з (с)</i>	
116	22	Буквы <i>ы — и</i> после приставок	
117	23	Р/Р Изложение, близкое к тексту	
118	24	Приставки <i>при-</i> и <i>пре-</i>	
119	25	Усвоение правил написания приставок	
120	26	Правописание приставок	
121	27	Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография»	
122	28	Анализ диктанта и работа над ошибками	
123	29	Словообразование	
124	30	Основные способы образования слов	
125	31	Богатство словообразовательной системы русского языка	
126	32	Элементы этимологического анализа слова	
127	33	Выразительные средства морфемики и словообразования	
128	34	Словообразовательные и этимологические словари русского языка	
129	35	Р/Р Типы речи	
Лексикология и фразеология 10 + 4			
130	1	Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка	
131	2	Лексическое значение слова	
132	3	Р/Р Повествовать — значит рассказывать	
133	4	Омонимы	
134	5	Синонимы	
135	6	Антонимы	

136	7	Словари синонимов и антонимов	
137	8	Р/Р Выборочное изложение	
138	9	Сфера употребления слов	
139	10	Архаизмы. Неологизмы	
140	11	Заемствованная лексика	
141	12	Р/Р Описание предмета	
142	13	Фразеологизмы	
143	14	Р/Р Как описать животное?	
Повторение 10 часов			
144	1	Повторение. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	
145	2	Повторение. Правописание чередующихся гласных в корне слова	
146	3	Повторение. Правописание гласных после шипящих в корне и Ц	
147	4	Повторение. Пунктуационные законы простого предложения	
148	5	Повторение. Пунктуационные законы сложного предложения	
149	6	Итоговый контрольный диктант	
150	7	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	
151	8	Повторение изученного по культуре речи	
152	9	Повторение изученного по культуре речи	
153	10	Результаты работы за год	

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов в авторской программе	Кол-во часов в рабочей программе	Контрольные работы	Развитие речи
1	Вводный урок. Повторение изученного в 5 классе	16	6	1	3
2	Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии	2	2		
3	Имя существительное	25	18	1	4
4	Глагол	51	37	3	8
5	Имя прилагательное	31	22	2	5
6	Имя числительное	18	14	1	3
7	Наречие. Категория состояния	26	18	2	4
8	Местоимение	24	22	2	
9	Повторение	19	7	1	1
Всего: 187 часов			146	13	28

В рабочей программе количество часов сокращено из-за введения в учебный курс предмета «Русский родной язык».

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ урока	№ урока в теме	Тема	Дата
Вводный урок. Повторение изученного в 5 классе 7 +3			
1	1	Вводный урок. Русский язык — один из богатейших языков мира	
2	2	Повторение. Синтаксис и пунктуация	
3	3	Повторение. Фонетика и орфоэпия	
4	4	Повторение. Орфография	
5	5	Повторение. Морфемика	
6	6	Повторение. Лексика	
7	7	Контрольная работа. Повторение	
8	8	Р/Р Признаки текста	
9	9	Р/Р Темы широкие и узкие	
10	10	Р/Р Контрольное изложение с творческим заданием	
Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии 2 часа			
11	1	Части речи	
12	2	Слово и его формы	
Имя существительное 19 + 4			
13	1	Понятие о существительном	
14	2	Р/Р Творительный сравнения	
15	3	Нарицательные и собственные имена существительные	
16	4	Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки)	
17	5	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	
18	6	Род, число, падеж, склонение существительных	
19	7	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	
20	8	Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных	
21	9	Склонение существительных в единственном числе	
22	10	Склонение существительных в множественном числе	
23	11	Правописание <i>ь</i> и <i>ов</i> — <i>ев</i> в родительном падеже множественного числа после	

		шипящих и <i>ц</i>	
24	12	Р/Р Простой и сложный план	
25	13	Разносклоняемые существительные	
26	14	Правописание суффикса <i>-ен-</i> в существительных на <i>-мя</i>	
27	15	Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок	
28	16	Неизменяемые существительные	
29	17	Правописание <i>не</i> с именами существительными	
30	18	Правописание сложных имён существительных	
31	19	Р/Р Простой и сложный план	
32	20	Образование сложных существительных	
33	21	Р/Р Сравнение. Метафора. Эпитет	
34	22	Повторение. Имя существительное	
35	23	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	
Глагол 40 + 8			
36	1	Понятие о глаголе	
37	2	Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению	
38	3	Правописание <i>не</i> с глаголами	
39	4	Р/Р Что такое эпитафия?	
40	5	Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива	
41	6	Буква <i>ь</i> в инфинитиве. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	
42	7	Возвратные глаголы	
43	8	Р/Р Что такое эпитафия?	
44	9	Виды глагола	
45	10	Правописание корней <i>-бир-</i> — <i>-бер-</i> , <i>-мир-</i> — <i>-мер-</i> , <i>-тир-</i> — <i>-тер-</i>	
46	11	Контрольная работа по теме «Глагол»	
47	12	Наклонение глагола.	
48	13	Изъявительное наклонение	
49	14	Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение	
50	15	Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего	

		времени	
51	16	Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед <i>-л-</i> , в глаголах прошедшего времени	
52	17	Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени	
53	18	Р/Р Описательный оборот	
54	19	Настоящее и будущее время глагола	
55	20	Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида	
56	21	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам	
57	22	Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени	
58	23	Р/Р Официально-деловой стиль речи	
59	24	Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица	
60	25	Буква <i>ь</i> в формах глагола 2-го лица единственного числа	
61	26	Р/Р Официально-деловой стиль речи	
62	27	Спряжение глаголов. I спряжение	
63	28	Спряжение глаголов. II спряжение	
64	29	Спряжение глаголов. Слова исключения	
65	30	Спряжение глаголов. Обобщение	
66	31	Окончания глаголов I и II спряжения	
67	32	Правописание личных окончаний глаголов	
68	33	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в окончаниях глаголов I и II спряжения	
69	34	Безударные личные окончания глаголов I и II спряжения	
70	35	Разноспрягаемые глаголы	
71	36	Р/Р Рассказ	
72	37	Контрольный диктант по теме «Глагол»	
73	38	Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении	
74	39	Правописание <i>бы</i> с глаголами в условном наклонении	
75	40	Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении	

76	41	Правописание глаголов в повелительном наклонении	
77	42	Р/Р Рассказ	
78	43	Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом	
79	44	Словообразование глаголов	
80	45	Р/Р Рассказ	
81	46	Правописание гласных в суффиксах <i>-ыва-</i> (<i>-ива-</i>), <i>-ова-</i> (<i>-ева-</i>)	
82	47	Контрольная забота по теме «Глагол»	
83	48	Анализ ошибок	
Имя прилагательное 24 +5			
84	1	Понятие о прилагательном.	
85	2	Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению	
86	3	Качественные прилагательные	
87	4	Грамматические особенности качественных имён прилагательных	
88	5	Относительные прилагательные	
89	6	Р/Р Описание природы. Зима	
90	7	Полные и краткие имена прилагательные	
91	8	Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых	
92	9	Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую	
93	10	Р/Р Описание природы	
94	11	Имена прилагательные с суффиксом <i>-ий</i> . Особенности падежных окончаний этих прилагательных	
95	12	Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа <i>лисий</i>	
96	13	Прилагательные с суффиксами <i>-ин-</i> (<i>-ын-</i>), <i>-ов-</i> (<i>-ев-</i>)	
97	14	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	
98	15	Словообразование прилагательных	
99	16	Словообразование прилагательных с помощью приставок	
100	17	Словообразование прилагательных с помощью сложения основ	
101	18	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов <i>-ск-</i> , <i>-к-</i>	
102	19	Р/Р Описание помещений	

103	20	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных	
104	21	Орфографические правила написания <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных	
105	22	Р/Р Описание помещений	
106	23	Правописание <i>не</i> с прилагательными	
107	24	Орфографические правила написания <i>не</i> с прилагательными	
108	25	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных	
109	26	Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи	
110	27	Повторение по теме «Имя прилагательное»	
111	28	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	
112	29	Р/Р Описание костюма	
Имя числительное 15 + 3			
113	1	Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.	
114	2	Имена числительные простые, сложные и составные.	
115	3	Правописанию гласной <i>и</i> в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.	
116	4	Правописание удвоенной согласной в числительных.	
117	5	Правописание мягкого знака в числительных.	
118	6	Р/Р Рассказ на основе картины	
119	7	Количественные числительные, их значение, особенности употребления в словосочетании	
120	8	Склонение количественных числительных	
121	9	Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление	
122	10	Порядковые числительные, их значение и изменение	
123	11	Склонение порядковых числительных	
124	12	Р/Р Описание книги	
125	13	Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники	
126	14	Дробные числительные, их значение и изменение	
127	15	Правописание падежных окончаний имён числительных	
128	16	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	

129	17	Анализ контрольной работы	
130	18	Р/Р Описание книги	
Наречие. Категория состояния 20+4			
131	1	Наречие как самостоятельная часть речи	
132	2	Группы наречий по значению	
133	3	Степени сравнения наречий	
134	4	Способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов	
135	5	Не с наречиями на –о (-е)	
136	6	Орфография наречий	
137	7	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	
138	8	Орфография наречий	
139	9	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о</i> .	
140	10	Правописание наречий с приставками <i>с-</i> , <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> .	
141	11	Дефисное написание наречий с приставками <i>по-</i> , <i>в-</i> (<i>во-</i>), а также наречий, образованных повтором слов.	
142	12	Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.	
143	13	Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание	
144	14	Морфемный анализ наречий	
145	15	Контрольный диктант по теме « Наречие»	
146	16	Р/Р Средства связи частей рассуждения	
147	17	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	
148	18	Понятие об именах состояния	
149	19	Группы имён состояния по значению	
150	20	Сходство и различие наречий и имён состояния	
151	21	Р/Р Как создать киносценарий	
152	22	Употребление наречий в соответствии с нормами	
153	23	Употребление имён состояния в соответствии с нормами	
154	24	Контрольная работа по теме « Наречие»	
Местоимение 24 часа			
155	1	Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое	

		значение. Роль местоимений в речи	
156	2	Соотносительность местоимений с другими частями речи. Изменяемые и неизменяемые местоимения	
157	3	Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам	
158	4	Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении	
159	5	Правописание местоимения с предлогами	
160	6	Прописная буква в формах вежливости	
161	7	Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении	
162	8	Значение и употребление местоимения <i>свой</i>	
163	9	Возвратное местоимение <i>себя</i> : значение, формы изменения, роль в предложении	
164	10	Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении	
165	11	Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении	
166	12	Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением	
167	13	Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.	
168	14	Правописание неопределённых местоимений с морфемами <i>кое-, -то, -либо, -нибудь</i>	
169	15	Правописание <i>не</i> в неопределённых местоимениях.	
170	16	Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.	
171	17	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.	
172	18	Самостоятельная работа по теме « Местоимение»	
173	19	Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении	
174	20	Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении	
175	21	Правописание местоимений-наречий <i>потому, затем, отсюда, поэтому</i>	
176	22	Морфологические средства связи предложений в тексте	
177	23	Контрольная работа по теме « Местоимение»	

178	24	Анализ контрольной работы	
Повторение 8+1			
179	1	Повторение. Имя существительное	
180	2	Повторение. Имя прилагательное	
181	3	Повторение. Глагол	
182	4	Контрольная работа. Части речи	
183	5	Анализ контрольной работы	
184	6	Р/Р Систематизация материала по развитию речи	
185	7	Повторение. Имя числительное	
186	8	Повторение. Наречие	
187	9	Повторение. Местоимение. Результаты работы за год	

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов в авторской программе	Кол-во часов в рабочей программе	Контрольные работы	Развитие речи
1	Введение. Повторение изученного в 5-6 классах	11	8	1	1
2	Причастие	41	34	2	5
3	Деепричастие	18	15	1	2
4	Служебные части речи. Предлог	13	8	1	1
5	Служебные части речи. Союз	17	10	1	2
6	Служебные части речи. Частица	18	6	2	2
7	Междометие	7	7		
8	Повторение изученного	15	7	1	2
Всего: 119 часов			95	9	15

В рабочей программе количество часов сокращено из-за введения в учебный курс предмета «Русский родной язык».

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ урока	№ урока в теме	Тема	Дата
Введение. Повторение изученного в 5-6 классах 9+1			
1	1	Русский язык как развивающееся явление	
2	2	Повторение морфологии	
3	3	Повторение орфограмм-гласных	
4	4	Повторение орфограмм-согласных	
5	5	Р/Р Изложение прослушанного текста	
6	6	Повторение синтаксиса и пунктуации	
7	7	Повторение морфемных разборов	
8	8	Повторение морфологических разборов	
9	9	Проверочная работа. Повторение	
10	10	Анализ проверочной работы	
Причастие 36+ 5			
11	1	Понятие о причастии	
12	2	Признаки прилагательного у причастия	
13	3	Признаки глагола у причастия	
14	4	Р/Р Что такое текст?	
15	5	Причастный оборот	
16	6	Признаки причастного оборота	
17	7	Определяемое слово и зависимые от причастия слова	
18	8	Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова	
19	9	Интонационное оформление предложений с причастными оборотами	
20	10	Правописание НЕ с причастиями	
21	11	Слитное написание НЕ с причастиями	
22	12	Раздельное написание НЕ с причастиями	
23	13	Р/Р Описание местности	
24	14	Действительные причастия	

25	15	Страдательные причастия	
26	16	Словообразование действительных причастий	
27	17	Словообразование действительных причастий.Закрепление	
28	18	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени	
29	19	Правописание гласных перед суффиксами <i>-ви-</i> и <i>-и-</i>	
30	20	Р/Р Описание местности	
31	21	Словообразование страдательных причастий	
32	22	Словообразование страдательных причастий. Закрепление	
33	23	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	
34	24	Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
35	25	Правописание <i>e — ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
36	26	Правописание гласных в причастиях перед <i>ни</i> и <i>н</i>	
37	27	Соответствующее орфографическое правило и его применение	
38	28	Диктант по теме « Причастие»	
39	29	Анализ диктанта	
40	30	Р/Р Описание местности	
41	31	Образование кратких причастий	
42	32	Правописание кратких причастий	
43	33	Образование и правописание кратких причастий	
44	34	Правописание <i>н</i> в кратких формах страдательных причастий	
45	35	Нормы орфографии и орфоэпии	
46	36	Правописание <i>ни</i> в причастиях и <i>н</i> в омонимичных прилагательных.	
47	37	Повторение темы « Причастие»	
48	38	Закрепление. Причастие	
49	39	Проверочная работа по теме « Причастие»	
50	40	Анализ работы	
51	41	Р/Р Описание действий	

Деепричастие 16+2			
52	1	Понятие о деепричастии	
53	2	Признаки глагола и наречия у деепричастия	
54	3	Языковые признаки деепричастного оборота	
55	4	Деепричастный оборот	
56	5	Правописание <i>не</i> с деепричастиями	
57	6	Выделение запятыми деепричастного оборота	
58	7	Знаки препинания при деепричастном обороте	
59	8	Р/Р Описание действий	
60	9	Словообразование деепричастий несовершенного вида	
61	10	Словообразование деепричастий совершенного вида	
62	11	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие	
63	12	Р/Р Описание действий	
64	13	Употребление причастий и деепричастий в речи	
65	14	Деепричастия во фразеологизмах	
66	15	Орфография деепричастий	
67	16	Пунктуация причастий и деепричастий	
68	17	Проверочная работа по теме « Деепричастие»	
69	18	Анализ работы	
Служебные части речи. Предлог 9+1			
70	1	Понятие о предлоге	
71	2	Употребление предлогов в речи	
72	3	Непроизводные и производные предлоги	
73	4	Правописание предлогов	
74	5	Слитное и раздельное написание производных предлогов	
75	6	Различение производных предлогов и самостоятельных частей речи	
76	7	Р/Р Изложение, близкое к тексту	
77	8	Повторение изученного по теме «Предлог»	
78	9	Контрольная работа по теме «Предлог»	
79	10	Анализ контрольной работы	

Служебные части речи. Союз 11+2			
80	1	Понятие о союзе	
81	2	Простые и составные союзы	
82	3	Союзы сочинительные и подчинительные	
83	4	Р/Р Как создавать киносценарий в разных формах	
84	5	Сочинительные союзы	
85	6	Сочинительные союзы и знаки препинания при них	
86	7	Подчинительные союзы	
87	8	Подчинительные союзы и знаки препинания при них	
88	9	Правописание союзов	
89	10	Р/Р Сочетание разных типов речи в одном тексте	
90	11	Повторение изученного по теме «Союз»	
91	12	Контрольная работа по теме «Союз»	
92	13	Анализ контрольной работы	
Служебные части речи. Частица 8+2			
93	1	Частица как часть речи	
94	2	Формообразующие частицы	
95	3	Раздельное написание частиц	
96	4	Дефисное написание частиц	
97	5	Р/Р Характеристика литературного героя	
98	6	Разряды частиц	
99	7	Различение частиц НЕ и НИ	
100	8	Не с разными частями речи	
101	9	Повторение по теме «Частица»	
102	10	Р/Р Интервью	
Междометие 7 часов			
103	1	Переход слов самостоятельных частей речи в служебные	
104	2	Междометие	
105	3	Использование междометий в речи	
106	4	Повторение орфографии	

107	5	Повторение пунктуации	
108	6	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	
109	7	Анализ контрольной работы	
Повторение изученного 8+2			
110	1	Повторение. Фонетика и орфоэпия	
111	2	Р/Р Изложение, близкое к тексту	
112	3	Повторение. Словообразование	
113	4	Итоговая контрольная работа	
114	5	Анализ контрольной работы	
115	6	Повторение. Морфология	
116	7	Повторение. Морфемика	
117	8	Р/Р Повторение. Стили и типы речи	
118	9	Повторение. Лексика и фразеология	
119	10	Повторение орфографии и пунктуации	

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов в авторской программе	Кол-во часов в рабочей программе	Контрольные работы	Развитие речи
1	Введение. Повторение изученного в 5—7 классах	12	7		2
2	Словосочетание	3	3		
3	Предложение. Понятие о предложении	6	5		1
4	Главные члены предложения	6	4		2
5	Второстепенные члены предложения	8	7		1
6	Односоставные предложения. Полные и неполные предложения.	14	7		3
7	Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	14	8	1	1
8	Предложения с обособленными членами	23	16		4
9	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями. Слова-предложения	14	7		1
10	Повторение изученного в 8 классе	5	4		1
Всего 85 часов			68	1	16

В рабочей программе количество часов сокращено из-за введения в учебный курс предмета «Русский родной язык».

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ урока	№ урока в теме	Тема	Дата
Введение. Повторение изученного в 5—7 классах 7+2			
1	1	Русский язык в семье славянских языков	
2	2	Синтаксис и пунктуация	
3	3	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	
4	4	Способы подчинительной связи.	
5	5	Р/Р Уметь говорить и слушать. Речь устная и письменная	
6	6	Алгоритмы использования орфографических правил	
7	7	Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.	
8	8	Р/Р Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность	
9	9	Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.	
Словосочетание 3 часа			
10	1	Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные	
11	2	Строение и грамматическое значение словосочетаний	
12	3	Цельные словосочетания	
Предложение. Понятие о предложении 5+1			
13	1	Предложение как минимальное речевое высказывание	
14	2	Основные виды простых предложений. Интонация, её функции	
15	3	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	
16	4	Р/Р Официально-деловой стиль. Заявление	
17	5	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	
18	6	Виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространенные и распространенные.	
Главные члены предложения 4+2			
19	1	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	
20	2	Подлежащее и способы его выражения	
21	3	Р/Р Публицистическое сочинение о памятнике культуры своей местности.	
22	4	Сказуемое и способы его выражения	

23	5	«Данное» и «новое». Смысловой центр предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	
24	6	Контрольная работа Р/Р Сжатое изложение прослушанного текста	
Второстепенные члены предложения 7 +1			
25	1	Определение. Согласованное и несогласованное определение	
26	2	Приложение как вид определения	
27	3	Дефис при приложении	
28	4	Дополнение. Его основные значения и способы выражения	
29	5	Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения	
30	6	Синтаксические функции инфинитива	
31	7	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом <i>несмотря на</i>	
32	8	Контрольная работа Р/Р Сжатое изложение прослушанного текста	
Односоставные предложения. Полные и неполные предложения 7+3			
33	1	Понятие об односоставных предложениях	
34	2	Определенно-личные предложения	
35	3	Р/Р Словесное рисование	
36	4	Неопределенно-личные предложения	
37	5	Обобщенно-личные предложения	
38	6	Р/Р Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Неполные предложения	
39	7	Безличные предложения	
40	8	Назывные (номинативные) предложения. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды.	
41	9	Инфинитивные предложения.	
42	10	Контрольная работа Р/Р Сочинение. Характеристика человека	
Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами 9+1			
43	1	Понятие об однородных членах предложения	
44	2	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией,	

		пунктуация при них	
45	3	Однородные и неоднородные определения	
46	4	Р.Р. Рассуждение. Сравнение – разновидность рассуждения	
47	5	Союзы при однородных членах. Знаки препинания.	
48	6	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	
49	7	Роль однородных членов предложения в речи	
50	8	Синтаксический и пунктуационный анализ предложения с однородными членами	
51	9	Контрольный диктант с грамматическим заданием	
52	10	Анализ диктанта	
Предложения с обособленными членами 16+4			
53	1	Понятие об обособленности	
54	2	Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными	
55	3	Обособленные согласованные и несогласованные определения. Выделительные знаки препинания при них	
56	4	Р.Р. Говорение – вид речевой деятельности	
57	5	Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений	
58	6	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	
59	7	Р.Р. Основные жанры научного стиля. Рецензия	
60	8	Обособление обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	
61	9	Обособление обстоятельств, выраженных существительным с предлогом. Знаки препинания при них	
62	10	Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов	
63	11	Р.Р. Рассуждение на литературную тему	
64	12	Обособление уточняющих членов предложения	
65	13	Смысловые и интонационные особенности уточняющих членов предложения	
66	14	Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.	
67	15	Повторение орфографии. Слитные написания	
68	16	Повторение орфографии. Дефисные написания	

69	17	Повторение орфографии. Раздельные написания	
70	18	Пунктуационный анализ предложения с обособленными членами	
71	19	Синтаксический анализ предложения с обособленными членами предложения	
72	20	Контрольная работа Р.Р. Сжатое изложение прослушанного текста	
Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями. Слова-предложения 7+1			
73	1	Вводные слова (словосочетания). Интонация вводности	
74	2	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	
75	3	Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения	
76	4	Вводные, вставные конструкции в предложении	
77	5	Междометия в предложении	
78	6	Обращение. Знаки препинания при обращении. Этические нормы использования обращений.	
79	7	Слова-предложения. Пунктуационное оформление слов-предложений	
80	8	Контрольная работа Р/Р Сочинение в жанре репортажа	
Повторение изученного в 8 классе 4+1			
81	1	Повторение. Орфограммы в суффиксах	
82	2	Р.Р. Основные жанры публицистического стиля. Портретный очерк	
83	3	Повторение. Орфограммы в приставках	
84	4	Повторение. Главные члены предложения	
85	5	Повторение. Второстепенные члены предложения	

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов в авторской программе	Кол-во часов в рабочей программе	Контрольные работы	Развитие речи
1	Введение	3	1		
2	Сложное предложение	5	2		1
3	Сложносочинённые предложения	8	4	1	1
4	Сложноподчинённые предложения	16	8	1	3
5	Сложные бессоюзные предложения	11	7	1	1
6	Сложные предложения с разными видами связи	9	3	1	
7	Способы передачи чужой речи	8	3	1	2
8	Общие сведения о русском языке	3	3		
9	Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах	5	3	1	1
Всего 49 час			34	6	9

В рабочей программе количество часов сокращено из-за введения в учебный курс предмета «Русский родной язык».

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ урока	№ урока в теме	Тема	Дата
Введение 1 час			
1	1	Русский язык как развивающееся явление	
Сложное предложение 2+1			
2	1	Основные виды сложных предложений	
3	2	Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения	
4	3	Р/Р Язык и речь. Язык и слово. Словари	
Сложносочинённые предложения 5+1			
5	1	Сложносочинённое предложение	
6	2	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	
7	3	Значения сочинительных союзов в сложносочинённых предложениях	
8	4	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	
9	5	Диктант с дополнительным заданием	
10	6	Р/Р Текст. Композиционные нормы сочинений	
Сложноподчинённые предложения 9+3			
11	1	Строение сложноподчинённых предложений.	
12	2	Главные и придаточные предложения	
13	3	Р/Р Стили речи. Аннотация	
14	4	Союзы и союзные слова в частях сложноподчинённого предложения	
15	5	Особенности присоединения придаточного предложения к главному. Роль указательных слов	
16	6	Р/Р Портретный очерк	
17	7	Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные	
18	8	Виды придаточных предложений: дополнительные, обстоятельственные	
19	9	Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.	

20	10	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	
21	11	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	
22	12	Контрольная работа №1 Р/Р Сжатое изложение прослушанного текста	
Сложные бессоюзные предложения 8+1			
23	1	Бессоюзные сложные предложения	
24	2	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	
25	3	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	
26	4	Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях	
27	5	Роль интонации в бессоюзном сложном предложении	
28	6	Обобщение по теме «Бессоюзные сложные предложения»	
28	7	Р/Р Стили речи. Разговорный стиль	
30	8	Повторение орфографии	
31	9	Контрольная работа № 2 по теме «Бессоюзное сложное предложение»	
Сложные предложения с разными видами связи 4 часа			
32	1	Понятие о сложных предложениях с разными видами связи	
33	2	Типы сложных предложений с разными видами связи	
34	3	Запятая при стечении сочинительных союзов	
35	4	Запятая при стечении подчинительных союзов	
Способы передачи чужой речи 4+2			
36	1	Способы передачи чужой речи	
37	2	Предложения с прямой речью и знаки препинания при них	
38	3	Предложения с косвенной речью и знаки препинания при них	
39	4	Р/Р Сочинение-рассуждение на основе исходного текста	
40	5	Цитаты и способы цитирования	
41	6	Диктант с дополнительным заданием	
Общие сведения о русском языке 3 часа			

42	1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	
43	2	Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков	
44	3	Русский язык как первоэлемент великой русской литературы	
Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах 4+1			
45	1	Р/Р Период	
46	2	Повторение. Изобразительно-выразительные средства языка	
47	3	Итоговый контроль в формате ОГЭ	
48	4	Повторение орфографии	
49	5	Повторение пунктуации	