

## **Аннотация**

### **к рабочей программе по литературе 5-9 классов**

Исходными документами для составления рабочей программы учебного курса являются:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897, приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования».

– С 1 января 2021 года вступили в действие новые санитарные правила СП2.4.3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», действующие до 2027 года.

– Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

С учётом

– Основной образовательной программы МКОУ СОШ № 19 п. Сама;

– Учебного плана МКОУ СОШ № 19 п. Сама;

– Примерной программы по учебному предмету. Литература 5-9 классы под редакцией В.Я. Коровиной. М.: Просвещение, 2014.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно учебному плану, данная программа рассчитана на 354 часа (5 - 8 классы-34 учебные недели, 9 класс-33 учебные недели), количество часов сокращено из-за введения в учебный курс предмета «Родная литература (русская)».

- 5 класс — 85 ч (2,5 часа в неделю);
- 6 класс — 85 ч (2.5 часа в неделю);
- 7 класс — 51 ч (1,5 часа в неделю);
- 8 класс — 51 ч (1.5 часа в неделю);
- 9 класс — 82 ч (2.5 часа в неделю).

Срок реализации рабочей программы 5 лет

**Цели:**

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение обучающимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

1. Фольклор.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII века.
4. Русская литература XIX века.
5. Русская литература XX - XXI веков.
6. Литература народов России.
7. Зарубежная литература.
8. Обзоры.
9. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1—8 для каждого класса даются: перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

**Формы контроля:** художественный пересказ, тестирование, сочинения, практические работы.