

**Аннотация**  
**к рабочей программе по литературе 10-11 классов**  
**( базовый уровень)**

**Нормативная база рабочей программы по русскому языку на уровень среднего общего образования:**

– Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования: приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 года №413 (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1645, 31 декабря 2015 г. № 1578).

– С 1 января 2021 года вступили в действие новые санитарные правила СП2.4.3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», действующие до 2027 года.

– Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

С учётом

– Основной образовательной программы МКОУ СОШ № 19 п. Сама.

– Учебного плана МКОУ СОШ № 19 п. Сама.

– Учебника С.А Зинина, В.И.Сахарова Литература 10-11 классы, «Русское слово», 2020 год.

– Авторской программы «Литература 10-11 классы» под ред. С.А.Зинина, М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС».

Рабочая программа рассчитана на **201 час** за два года обучения

1. 10 класс (34 учебные недели) –102 часа (3 часа в неделю);
2. 11 класс (33 учебные недели) – 99 часов ( 3 часа в неделю).

### **Используемые учебники**

В. И. Сахаров С.А. Зинин, М. Литература 19 века, 10 класс в 2-х частях: «Русское слово».

В. И. Сахаров С.А. Зинин, М. Литература 20 века, 11 класс в 2-х частях: «Русское слово».

### **Цели:**

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературе и культуре других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся;
- формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении, выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским литературным языком.

### **Общая характеристика курса**

Литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

### Содержание программы

#### 10 класс

№п/п	Раздел, тема	Количество часов в программе
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА. Литература второй половины XIX века</b>		
1	Введение	4
2	А.Н. Островский	9
3	И.А. Гончаров	8
4	И.С. Тургенев	10
5	Н.А. Некрасов	10
6	Ф.И. Тютчев	4
7	А.А. Фет	5
8	А.К. Толстой	5
9	М.Е. Салтыков-Щедрин	8
10	Н.С. Лесков	5
11	Л.Н. Толстой	16
12	Ф.М. Достоевский	9
13	А.П. Чехов	8
14	Обобщение по курсу	1
<b>Всего:</b>		<b>102 часа</b>

#### 11 класс

№п/п	Раздел, тема	Количество часов в программе
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА</b>		
1	<b>введение</b> <b>Реалистические традиции и модернистские</b>	<b>1</b> <b>14</b>

	<b>искания в литературе начала XX века</b>	1
2	И.А. Бунин	4
3	М. Горький	7
4	А.И. Куприн	2
5	<b>Серебряный век русской поэзии</b>	<b>23</b>
		1
6	Символизм и русские поэты-символисты	1
7	Поэзия В.Я. Брюсова и К.Д. Бальмонта	1
8	А.А. Блок	8
9	«Преодолевшие символизм»	2
10	Н.С. Гумилев	2
11	А.А. Ахматова	4
12	М.И. Цветаева	3
13	«Короли смеха» из журнала «Сатирикон»	1
14	<b>Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годов</b>	<b>14</b>
		2
15	В.В. Маяковский	6
16	С.А. Есенин	6
17	<b>Литературный процесс 30-х – начала 40-х годов</b>	<b>24</b>
		3
18	М.А. Шолохов	8
19	М.А. Булгаков	7
20	Б.Л. Пастернак	3
21	А.П. Платонов	3
22	<b>Литература периода Великой Отечественной войны</b>	<b>4</b>
		2
23	А.Т. Твардовский	2
23	<b>Литературный процесс 50-80-х годов</b>	<b>16</b>
		5
25	В.М. Шукшин	3
26	Н.М. Рубцов	1
27	В.П. Астафьев	2
28	В.Г. Распутин	2
29	А.И. Солженицын	3
30	<b>Новейшая русская проза и поэзия</b>	<b>5</b>
31	Обобщение по курсу	1
<b>Всего:</b>		<b>99 часов</b>

### Формы контроля

Рабочие программы предполагают следующие формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения: устный опрос; сочинение разных жанров; анализ стихотворения, эпизода прозаического произведения; конкурс презентаций; тестовый контроль; контрольная, проверочная работа; зачет.